

Japan Digital Orthodontic Society



一般社団法人 日本デジタル矯正歯科学会

認定医研修コース

認定医研修コース 概要

- 認定医研修コースについて
- 認定医研修コースの 理解・実践 のプロセス
- 全日程とカリキュラムについて
 - セッション 1 (2月)
 - セッション 2 (3月)
 - セッション 3 (4月)
 - セッション 4 (5月)
 - セッション 5 (6月)
 - セッション 6 (7月)
- 各セッションの講義日・実習日と開催エリアについて

認定医研修コースについて

一般社団法人日本デジタル矯正歯科学会では、世界中の矯正治療方法からデジタルを用いた、人に優しい新しい矯正歯科医療の在り方を考えています。

矯正治療も大きく変わりゆく時代の転換点がやってきました。

デジタルシフトした、リアルとバーチャルが融合する世界にデジタル矯正がどのように対応してゆくのか、医療人はデジタル社会とどう向き合っていくのか、等々、次世代のデジタル矯正医療に向けた活動を行うためのプラットフォームとしての役割を果たすことを目的としております。

認定医取得希望者が、矯正学の基礎から、デジタル矯正を臨床で活用できるよう様々な専門分野の最新情報を取り入れた内容で学ぶことができるよう、講義内容やカリキュラムを検討し、各分野において専門性の高い先生方を講師陣として招聘させていただきました。

認定医研修コースの 理解・実践 のプロセス

- 1, デジタルによって矯正診断がどのように変わったか。
- 2, デジタル矯正歯科治療で何ができるのか。
- 3, デジタル矯正にはどのような種類・装置があるのか。
- 4, デジタル矯正におけるさまざまなシステムの使いこなし方。

この2ステップが
重要

わかる

各セッションのカリキュラムにより、
デジタル矯正歯科治療の
基礎から理解する。

やってみる

実践形式の実習により、
実際に見て触ってシステムを
更に深く理解する。

できる

自身で考え、自身でデジタル
矯正歯科治療を日常臨床に
応用できる力を身につける。

全日程とカリキュラムについて セッション 1 (2月)

セッション1: デジタル矯正歯科治療の基礎とデジタル診断

講義日: 2025年2月9日 (日) 9:00~16:30 WEB開催 (リアルタイム&オンデマンド)

講義内容	時間	講師
デジタル矯正歯科治療の基本的な概念と目的	1.5h	三林 栄吾 先生
CBCT・ISOを用いた総合的歯科診療におけるセファロ分析の位置付け	1.5h	高井 基普 先生
デジタルイメージングと3D画像診断の基礎	1.5h	十河 基文 教授
矯正治療に必要なセファロ分析の実際	1.5h	林 一夫 先生

実習日: 2025年2月20日 (木) 10:00~16:30 東京開催 (現地参加必須)

実習内容	時間	講師及びインストラクター
新しいデジタル矯正の診断学	5h	診断に必要なセファロ分析の実習 ・ デジタルを用いたセファロ分析とその応用 (3D分析)

全日程とカリキュラムについて セッション 2 (3月)

セッション2: CAD/CAMシステムとデジタルアプライアンス

講義日：2025年3月9日（日）9:00～16:30WEB開催（リアルタイム&オンデマンド）

講義内容	時間	講師
口腔内スキャナーの臨床応用：インプラントと矯正治療における注意点	1.5h	近藤 尚知 教授
デジタルイメージングとCBCTを用いた読像の基礎	1.5h	金田 隆 教授
デジタル矯正歯科治療の発展と診断学・JETsystemとワイヤー矯正	1.5h	成田 信一 先生
歯科用3Dプリンターの用途と今後 ～種類や選び方～	1.5h	三林 栄吾 先生

実習日：2025年3月20日（木）10:00～16:30 愛知開催（現地参加必須）

実習内容	時間	講師及びインストラクター
3Dプリンターを利用したデジタル矯正の実習 インオフィスアライナー矯正など	5h	ASO マシンツール中央 JAPAN OUALITY 複数名

全日程とカリキュラムについて セッション 3 (4月)

セッション3:クリアアライナー療法の基礎と設計

講義日：2025年4月6日（日）9:00～16:30WEB開催（リアルタイム&オンデマンド）

講義内容	時間	講師
クリアアライナーの基礎とその役割 ～インビザラインを中心に～	1.5h	長尾 龍典 先生
リンチェックの設計上の注意点	1.5h	東野 良治 先生
クリアアライナーのアフターケアとトラブルシューティング ～インビザラインを中心に～	1.5h	福田 哲也 先生
アンカースクリュー（TAD）を用いた矯正 ～ 基礎知識と実践 ～	1.5h	有島 常雄 先生

実習日：2025年4月17日（木）10:00～16:30 愛知開催（現地参加必須）

実習内容	時間	講師及びインストラクター
インビザラインの実習	5h	インビザライン 複数名

全日程とカリキュラムについて セッション 4 (5月)

セッション4: ハイブリッド矯正 (クリアアライナー療法の実用とワイヤー矯正)

講義日: 2025年5月18日 (日) 9:00~16:30WEB開催 (リアルタイム&オンデマンド)

講義内容	時間	講師
デジタル矯正装置 インシグニアについて	1.5h	橋場 千織 先生
クリアアライナー治療のケーススタディ ~クリアコレクトを中心に~	1.5h	常盤 肇 先生
3Dデジタルテクノロジーを応用した歯科矯正の診断と治療	1.5h	杉山 晶二 先生
Sure Smile アライナー矯正の臨床について	1.5h	林 一夫 先生

実習日: 2025年5月22日 (木) 10:00~16:30 東京開催 (現地参加必須)

実習内容	時間	講師及びインストラクター
Suresmileシステムを利用した診断実習	2.5h	デンツプライシロナ他 複数名
インシグニアの実習	2.5h	堀畑 篤史 先生

全日程とカリキュラムについて セッション 5 (6月)

セッション5:デジタル矯正歯科治療の未来と新技術

講義日：2025年6月15日（日）9:00～16:30WEB開催（リアルタイム&オンデマンド）

講義内容	時間	講師
補綴処置を前提としたカスタムメイドデジタル矯正歯科治療の診断, 設計と咬合-矯正治療と補綴治療における理想的な歯列の共通点と相違点を考える-	1.5h	杉元 敬弘 先生
フェイススキャナーと矯正診断	1.5h	中嶋 亮 先生
矯正診断と治療計画の立案のためのデジタルワークフロー	1.5h	上地 潤 先生
CAD/CAM・IOSによる歯科治療の変化	1.5h	馬場 一美 教授

実習日：2025年6月19日（木）10:00～16:30 愛知開催（現地参加必須）

実習内容	時間	講師及びインストラクター
デジタル矯正のワークフローの実習 3D FACEスキャナーと3D診断の実際	5h	三林栄吾 先生 RayJapan JAPAN QUALITY 他 複数名

全日程とカリキュラムについて セッション 6 (7月)

セッション6:カスタムメイドデジタル矯正

講義日：2025年7月13日（日）9:00～16:30WEB開催（リアルタイム&オンデマンド）

講義内容	時間	講師
デジタル矯正の今と展望 （デジタルセットアップ・アライナー矯正IDB等）	1.5h	調整中
ブラケット矯正・IDBの実際（アライナー矯正のリカバリーの実際）	1.5h	三林 栄吾 先生
インオフィスアライナー矯正システムと3Dプリンター	1.5h	間所 睦 先生
歯科におけるAI・明日から使えるチャットGPTの使い方	1.5h	山田 邦彦 先生

実習日：2025年7月24日（木）10:00～16:30 愛知開催（現地参加必須）

実習内容	時間	講師及びインストラクター
・TAD埋入実習とTADを用いた応用実習 ・ブラケット装着の実習。IDBの実際	5h	佐藤 廉也 先生 三林栄吾 先生 ProSeed 他 複数名

各セッションの講義日・実習日と開催エリアについて

セッション	講義日	実習日	開催エリア
セッション1:デジタル矯正歯科治療の基礎とデジタル診断	2月9日（日）	2月20日（木）	東京
セッション2:CAD/CAMシステムとデジタルアプライアンス	3月9日（日）	3月20日（木）※1	愛知
セッション3:クリアアライナー療法の基礎と設計	4月6日（日）	4月17日（木）	愛知
セッション4:ハイブリッド矯正（クリアアライナー療法の応用とワイヤー矯正）	5月18日（日）※2	5月22日（木）※2	東京
セッション5:デジタル矯正歯科治療の未来と新技術	6月15日（日）※2	6月19日（木）※2	愛知
セッション6:カスタムメイドデジタル矯正	7月13日（日）	7月24日（木）	愛知

- ・講義日はすべてWEB受講となります。当日のご受講が難しい場合はオンデマンド受講が可能です。
- ・実習日は基本的に全てのセッションにて現地での受講が必須となります。
- ・実習日の会場は異なる場合がございます。
- ・受講生の理解度・実習の進行状況により、8月7日（木）に補講日进行を設ける予定でございます。（愛知会場）
- ・認定医試験の試験日につきましては、次回学術大会の前日（2025年9月13日（土）午後 東京）を予定しております。

※1セッション2の実習日（3月20日（木））は技工士さん同伴（1名）での参加が可能です。

※2セッション4・5の講義日と実習日は、同じ週になりますので、ご注意ください。